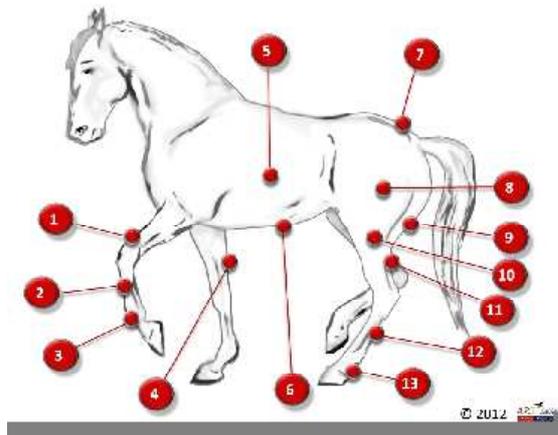




Es gibt nur eine Art richtig zu reiten...

## *BODENARBEIT KLASSISCH die Touchierpunkte am Pferd*

| Bodenarbeit |



Die klassischen Touchierpunkte für Gerte oder Peitsche nach dem Muster der Wiener Hofreitschule

1. Vorderseite des Unterarms oder des Vorderfußwurzelgelenks (Karpalgelenk)  
vermehrte Aktion des Unterarms und der Schulter mit senkrechtem oder zurückgestelltem Röhrbein.
2. Vorderseite des Röhrbeins  
hohe Aktion bei Zurücknahme des Röhrbeins
3. Vorderseite des Fesselgelenks  
hohe Aktion bei stärkerer Winkelung des Fesselgelenks.
4. Hinterrand des Unterarms oder Rückseite des Vorderfußwurzelgelenks (Karpalgelenk)  
vermehrte Aktion des Unterarms bei einer stärkeren Streckung des ganzen Beines. Macht man dies auf beiden Beinen gleichzeitig, kann ein leichtes Heben der Vorhand erzielt werden, wobei das Pferd i.d.R. das Röhrbein und die Hufe unter den Unterarm zieht (Vorbereitung zur Levade).
5. Seitlich am Rumpf des Pferdes  
Verschiebung der Hinterhand verbunden mit Übertreten der Hinterhand und gemäßigtem Übertreten der Vorhand.
6. Unterseite des Rumpfes  
Bringt das Pferd zum Vortreten. Bei manchen Pferden bewirkt dies auch ein unter den Bauch ziehen der Hinterbeine.
7. Auf der Kruppe / Schweifrübenansatz  
Absenken der Hinterhand (wie beim Einklemmen des Schweifes). Bei hochsensiblen Pferden kann es zum Streichen der Hinterbeine (Ausschlagen) kommen.
8. Seitlich am Oberschenkel  
Übertreten mit Vorwärtsbewegung bei gleichzeitiger Verstärkung der Hankenbeugung.

Merkenwertes

## Denke nach und lerne

BEACHTE: Erreichen die gegebenen Hilfen nicht die gewünschte Wirkung, so wurden sie entweder nicht korrekt gegeben oder das Pferd ist körperlich oder geistig noch nicht in der Lage diese richtig zu verarbeiten.

## Informationen

Die Spanische Hofreitschule Wien ist die einzige Institution der Welt, an der die klassische Reitkunst in der Renaissancetradition der "Hohen Schule" seit über 440 Jahren lebt und unverändert weiter gepflegt wird. | Mehr |

| IMPRESSUM |

Vortreten des Hinterbeins sowie vermehrte Hankenbeugung. Touchiert man beide Oberschenkelrückseiten gleichzeitig erfolgt ein gleichzeitiges Vorsetzen der Hinterbeine mit vermehrter Hankenbeugung.

**10. Seitlich am Unterschenkel**  
Übertreten mit stärkerer Aktion aus dem Kniegelenk.

**11. Hinterseite des Unterschenkels**  
Anheben und Vorsetzen des Beines bei gleichzeitig vermehrter Aktion aus dem Kniegelenk heraus.

**12. Hinterseite des Röhrbeins**  
stärkere Aktion der Hinterhand durch Beugen des Sprunggelenks. Touchiert man beide Röhrbeinrückseiten gleichzeitig erfolgt ein Vorsetzen beider Hinterbeine und Beugung in den Sprunggelenken.

**13. Zwischen Fessel und Ballen des Hufs**  
Vorsetzen des Hufes.

(Frei nach Dietz Alfons J. - Die klassische Bodenarbeit)

Autor: Richard Vizethum | 12.08.2012  
(c) Copyright A.R.T. Leadership - all rights reserved

Rufen Sie an oder schreiben Sie uns.  
Wir sind gerne für Sie da

Telefon: +49 (0) 9177-485104  
Email: [info@trust-your-horse.com](mailto:info@trust-your-horse.com)

TRUST-YOUR-HORSE is a product of A.R.T. Leadership